

	Mouvement	Critères de notation
1	A : Entrée au trot enlevé sur la piste à main Gauche	Trotter sur le bon bipède diagonal Poney / cheval qui avance
2	Vers B : Transition au pas	Transition à la lettre
3	Avant R : Arrêt - Immobilité + Salut. Repartir au pas	Précision de la transition Immobilité pendant l'arrêt et le salut (5seconde) Franchise du départ + réponse à la jambe
4	Entre R et M : Départ au trot enlevé	Franchise du départ (pression de jambe) Trotter sur le bon bipède
5	H à K : Trot assis. En K reprendre le trot enlevé	Maintient de la vitesse pendant le trot assis. Trotter sur le bon bipède
6	BXF : demi volte au trot enlevé	Tracé précis (boule de glace + diagonale) Changement de bipède diagonal sur la diagonale
7	Entre A et K : Départ au galop à droite	Réponse à la jambe (placement des aides pour le départ + pression de jambes Vérification pour être sur le bon pied
8	K à H : Galop assis	Maintient de la vitesse pendant le galop assis.
9	C : transition au trot assis	Fluidité de la transition
10	B : cercle à droite de 20 mètre au trot assis.	Tracé précis (passage dans les portes) Maintient de la vitesse sur le cercle et au trot assis
11	P : trot enlevé	Maintient de la vitesse lors du passage du trot assis au trot enlevé Trotter sur le bon bipède diagonal
12	KM : diagonale au trot enlevé	Passage des coins Changement du bipède diagonal
13	Entre C et H : Départ au galop à gauche	Réponse à la jambe (placement des aides pour le départ + pression de jambes Vérification pour être sur le bon pied
14	HK : galop assis	Maintient de la vitesse pendant le galop assis.
15	A : transition au trot enlevé	Fluidité de la transition Vérification du bipède diagonal
16	FXB : demi-volte renversé au trot enlevé	Tracé précis (diagonale + boule de glace) Changement de bipède diagonal sur la diagonale
17	P : transition au pas A : départ au trot enlevé	Fluidité de la transition descendante Franchise du départ (pression de jambe) Trotter sur le bon bipède
18	E : cercle à gauche de 20 m au trot enlevé	Tracé précis (passage dans les portes) Maintient de la vitesse sur le cercle
19	Après C : doubler dans la longueur et faire le slalom (trot enlevé ou assis)	Anticipation et discrétions des changements de directions Maintient de la vitesse
20	K : transition au Pas	Fluidité de la transition
21	E : Arrêt - Immobilité - Salut.	Précision de la transition Immobilité pendant l'arrêt et le salut (5seconde)
Repartir au pas rênes longues en caressant son poney / cheval		

Ne pas oublier de respirer !

Le but de la reprise est de montrer où vous en êtes dans votre apprentissage.

Vous êtes là pour vous faire plaisir !